IL CENTRO DEI MONUMENTI NAZIONALI ANCHE NEL 2025 VALORIZZA NUMEROSI SITI STORICI DI FRANCIA



Category: Turismo e Viaggi

di Piergiorgio Felletti

Oltre 110 monumenti, ad ingresso gratuito per i minori di 18 e 26 anni dell'UE, di cui19 monumenti nazionali sono iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, 9 librerie e boutique che possono offrire un viaggio nel cuore della storia di **Francia** attraverso i monumenti che ne sono stati testimoni e che rendono i territori di riferimento così ricchi, 450 eventi all'anno e 79 monumenti disponibili tramite biglietteria elettronica.



Grandi numeri per il **Centre des Monuments Nationaux**, che opera per la conservazione e la valorizzazione dei monumenti storici di Francia tra cui, siti emblematici come il **castello di Angers**, il **castello di Azay-le-Rideau**, l'**abbazia di Mont-Saint-Michel**, il **castello e le mura della città di Carcassonne**, l'**Arco di Trionfo**, il **Pantheon**, la **Sainte-Chapelle**, l'**Hôtel de la Marine** e molti altri gioielli del patrimonio sparsi su tutto il territorio nazionale.

Tra gli appuntamenti da non mancare nel corso dell'anno 2025, alcuni monumenti iconici gestiti dal **Centre des Monuments Nationaux**, meritano una visita come:

Castello e bastioni della città di Carcassonne (Occitania) – Nuovo percorso sui bastioni ed

esperienze immersive. (www.tourisme-carcassonne.fr)
Dall'autunno 2024, i visitatori potranno esplorare l'intera cinta muraria interna di **Carcassonne**, lunga 1,5 km, che comprende 300 metri di fortificazioni restaurate e 9 torri emblematiche.



Questo itinerario offre panorami eccezionali sui **vigneti del Minervois** e del **Corbières**, sulla Montagne Noire e, nelle giornate limpide, fino ai Pirenei.
Inoltre, nuovi strumenti di mediazione arricchiscono la visita: filmati, pannelli interpretativi, plastici ed un'audioguida immersiva.
Questa nuova audioguida, scritta dall'autore **Jean-Christophe Piot**, offrirà uno sguardo anticonformista e giocoso sulla storia della città, unendo narrazione e rigore storico per decostruire i cliché sul sito.
Ad aprile 2025 saranno lanciati anche **Les Derniers Remparts** (gli ultimi bastioni), **Carcassonne 1304**, un'esperienza di realtà virtuale in collaborazione con **Excurio**, che consentirà ai visitatori di esplorare la città di **Carcassonne** ricostruita nel XIV secolo e di interagire con personaggi storici.
(www.remparts-carcassonne.fr)
Castello di Azay-le-Rideau (Turenna/Valle della Loira) – V centenario
Nel 2025, il **castello di Azay-le-Rideau** festeggerà il quinto centenario della costruzione con un programma culturale ricco e variegato: mostre, spettacoli, eventi festivi e illuminazioni estive.



Dal 28 giugno al 2 novembre 2025, l'artista contemporaneo **Volker Hermès** presenterà una reinterpretazione giocosa dei ritratti del **marchese de Biencourt**, creando un dialogo artistico tra passato e presente.
(www.azay-le-rideau.fr)
Villa Cavrois (Lille/Croix) – Un triplo anniversario nel 2025
Nel 2025, **Villa Cavroi**s, capolavoro dell'architettura moderna progettato nel 1929 da **Robert Mallet-Stevens** come castello moderno, celebrerà:
il decimo anniversario della sua riapertura al pubblico dopo il restauro,
l'80° anniversario della morte del suo architetto ed il secolo dell'Esposizione Internazionale delle Arti Decorative e Industriali Moderne.
Inoltre, è previsto un fine settimana di festa il 13 e 14 giugno 2025, con spettacoli, laboratori, visite guidate, concerti e molto altro ancora in programma.
(www.villa-cavrois.fr)
Torri di Notre-Dame (Parigi) – Riapertura e nuova esperienza per i visitatori



Dopo un importante restauro, le **torri di Notre-Dame** riapriranno nell'estate del 2025 con un percorso di visita riprogettato, arricchito da nuove mediazioni e che offrirà viste eccezionali sulla guglia restaurata e sul panorama parigino. (**www.notredamedeparis.fr**)

Hôtel de la Marine (Parigi) – Un gioiello nascosto nel cuore di Parigi

Quest'anno 2025, l'**Hôtel de la Marine** ospita una mostra temporanea (fino al 5 ottobre), dedicata al simbolismo dei colori nelle diverse civiltà.

Prodotta dalla prestigiosa **Collezione Al Thani**, questa mostra presenta 80 opere eccezionali provenienti da cinque continenti e che abbracciano diversi millenni di storia.

Allo stesso tempo, l'**Hôtel de la Marine**, in collaborazione con **Le Cordon Bleu**, propone laboratori culinari di cucina, panificazione e vinificazione, in questa cornice storica davvero unica. (www.hotel-de-la-marine.paris)

Città Internazionale della Lingua Francese – Una destinazione culturale unica (**Villers-Cotterêts** – a 40 minuti da Parigi Gare du Nord).

Inaugurata alla fine del 2023 all'interno del **castello di Villers-Cotterêts**, la **Cité internationale de la langue française** è interamente dedicata alla lingua francese ed alle culture francofone.



Questa sede innovativa coniuga patrimonio, creazione, istruzione e ricerca e offre mostre interattive, spettacoli, residenze artistiche, laboratori didattici e molto altro ancora. (www.cite-langue-francaise.fr)

Entro il 2026 è prevista la riapertura del **Palais du Tau** (Reims)

Nel 2026, il **Palais du Tau** di **Reims** riaprirà le sue porte e diventerà un museo dedicato alle incoronazioni dei re di Francia. Questo vasto progetto di restauro e riprogettazione museale, del valore di 36 milioni di euro, metterà in mostra tesori eccezionali come il Talismano di Carlo Magno, il Calice dell'Incoronazione, la Sacra Ampolla ed il mantello reale di Carlo X.

I visitatori saranno immersi nella maestosa atmosfera di queste cerimonie attraverso un viaggio immersivo e didattico. (www.palais-du-tau.fr)

www.monuments-nationaux.fr
www.france.fr/it