

TROYES, LA CITTÀ DAI MILLE COLORI CHE SORPRENDE



Category: [Turismo e Viaggi](#)

Troyes, capitale dell'**Aube**, dipartimento francese della **regione Grand Est**, è caratterizzata dallo splendido centro storico di case a graticcio e dalla forma a tappo di champagne. Tra tutte le città della **Francia** e della **Navarra** che hanno conservato una cornice di legno di qualità, **Troyes** è forse



quella con il patrimonio più esteso, denso, omogeneo, meglio conservato oppure sapientemente restaurato. Infatti camminando per la città è possibile andare alla scoperta di questa incredibile collezione di case a graticcio ereditate dal Medioevo e dal Rinascimento che adesso vengono mostrate con orgoglio della città di **Champagne**. La città dispone di una tra le più belle e ricche collezioni di case di questo tipo, "a graticcio" per le strisce caratteristiche, verticali,

orizzontali o oblique, che rivelano lo scheletro dell'edificio.

È una città a misura d'uomo ricca di storia, patrimonio, terra e abitanti. Tra gotico e rinascimentale, il cuore di **Troyes**, batte ancora dal tempo in cui la città era la capitale dei conti dello Champagne. Visitare Troyes è come immergersi nella storia medievale, rivivere l'atmosfera colorata e carica di piccanti





Grandes Foires de Champagne. Ma anche scoprire un eccezionale patrimonio fatto anche di palazzi del XVI secolo, vicoli stretti, cortili interni e magnifiche chiese, un rilevante spazio museale ed una rinomata gastronomia (**prugnone di Troyes, champagne, andouillette** (una tipica salsiccia) di Troyes ed il formaggio **Chaource**).

Così, per presentare iniziative, manifestazione ed eventi in programma oltre a tante novità, l'ufficio del turismo della città ha partecipato di recente a **Bologna**, al **Grand Hotel Majestic già Baglioni** (<https://grandhotelmajestic.duetorrihotels.com>), ad un evento organizzato da **Atout France**, con la presenza del direttore per Italia-Grecia, **Frédéric Meyer** e della

responsabile della comunicazione e PR, **Barbara Lovato**.

Grandi eventi - Il **festival Ville en Musiques** (ogni fine settimana dal 22 giugno ai primi di agosto 2020) - La **Strada dello Champagne in festa** (1 e 2 agosto) - **La 48 ore delle auto d'epoca** (11, 12 e 13 settembre) - Il **Festival Nuits de Champagne** (fine ottobre).

Natura alle porte della città - I vigneti dello champagne si



trovano alle porte della città (strada turistica dello Champagne con cantine da visitare) - I grandi **laghi della Forêt d'Orient** sono situati a 20 minuti di distanza (riserva ornitologica, pesca, attività nautiche e naturalistiche) - 132 km di piste ciclabili, tra cui una ciclabile di 42 km che collega il centro della città ai laghi, oltre a 140 km di percorsi per mountain bike ed escursioni a piedi. E in

fatto di shopping, già da diversi mesi il centro **outlet McArthurGlen** è aperto tutte le domeniche.

Il nuovo look dei musei - in autunno 2020 riaprirà, dopo un restauro durato due anni, il **Museo di Arte Moderna**: nuovo percorso delle collezioni permanenti (ampliamento di 400m2), gabinetto delle arti grafiche (presentate a rotazione), uno spazio di 400m2 dedicato alle mostre temporanee, nuova area di accoglienza con boutique, laboratorio didattico (superficie raddoppiata) per accogliere gruppi, nuovi spazi dedicati agli eventi, giardino totalmente trasformato e arricchito da nuove sculture. Questo qualificante appuntamento artistico e culturale segue la riapertura, avvenuta a marzo 2019, della **Galleria di Belle Arti del**



Galleria di Belle Arti del



Museo Saint-Loup, dopo due anni di lavori ed una nuova scenografia per le 300 opere esposte, dal Medioevo al XIX secolo, fra cui capolavori di artisti di grande qualità e che hanno segnato la pittura dai secoli precedenti, come **Giotto**, **Vasari** e **Bellotto**.

Ed altri progetti sono ancora in corso di definizione e prenderanno il via nel 2021 tra cui, la riapertura dell'**Apothicaierie dell'Hôtel-Dieu-le-Comte**, l'antica farmacia dello storico ospedale: una grande sala settecentesca in cui sono disposte scatole di legno dipinto e vasi di maiolica per i medicinali (XVI-XIX sec.) in cui erano conservati tutti gli ingredienti necessari alla preparazione dei farmaci, oltre a laboratori che

espongono vari oggetti scientifici. La riapertura della **Cité du Vitrail**: 3000 m2 di immersione nell'arte delle vetrate. Nonchè l'apertura del **Centre européen Maille Mode Marques**, con collezioni permanenti che abbinano macchine utensili e prodotti tessili.

www.tourisme-troyes.com

<https://it.france.fr>

(Piergiorgio Felletti)