TUTTO PRONTO PER LA 1^EDIZIONE DELL'ACE JAZZ FESTIVAL SAN MARINO 2020



Category: Turismo e Viaggi

La prima edizione dell'**Ace Jazz Festival San Marino** si terrà dal 18 luglio al 22 agosto 2020 nella **Repubblica del Titano**. Ideato prima dell'emergenza sanitaria pensando a un connubio tra musica e tennis, il festival è stato rimodulato per poter esordire comunque, nonostante tutto. Sarà dunque un'edizione "a bassa densità" in cui i legami con lo sport saranno accennati per essere poi ripresi e sviluppati in prossime edizioni.



Celebrità della musica nazionale come **Raphael Gualazzi** e **Ginevra Di Marco**, sono state invitate a giocare questo primo match musicale; oltre a loro, i set jazzistici con **Rita Marcotulli** e **Dado Moroni** e la **Tower Jazz Composers Orchestra**.

Ampio spazio sarà poi riservato agli artisti locali, che saranno numerosi nel cartellone del festival.

L'attività concertistica si svolgerà nel più rigoroso rispetto delle normative e ordinanze per gli spettacoli dal vivo e, per permettere una più ampia partecipazione di pubblico, i quattro concerti principali saranno trasmessi in diretta streaming sulle pagine social del festival. www.facebook.com/AceJazzFestivalSanMarino



Ace Jazz Festival San Marino è organizzato dall'**Associazione Produzione Culturale**, in collaborazione con la Repubblica di San Marino e **Visit San Marino**, il



sostegno della Segreteria di Stato per il Turismo a San Marino e ai contributi di **Conad**, **Coal**, **La Sociale**, **Dpiù** e Titan Coop.

I quattro concerti principali dell'**Ace Jazz Festival San Marino**, concentrati in altrettante serate consecutive tra il 4 e il 7 agosto, formano una specie di festival nel festival, spostando l'attenzione dai numerosi 'eventi sonori' diffusi sul territorio a una serie di grandi appuntamenti live.

Il primo di questi main concerts sarà il 4 agosto al **Campo Bruno Reffi** con il pianista e cantante **Raphael Gualazzi**.



Il 5 agosto alla **Cava dei Balestrieri**, la vocalist **Ginevra Di Marco**, proporrà "Quello che conta", progetto dedicato alle canzoni di Luigi Tenco, per un viaggio attraverso i capolavori di uno dei maestri della musica italiana.

Invece, il concerto del 6 agosto sarà il più caratterizzante per l'identità del festival con due tra i più importanti pianisti jazz italiani, **Rita Marcotulli** e **Dado Moroni**, si affronteranno/confronteranno sull'insolito palcoscenico costituito dalla superficie da gioco del **Centro Tennis Cassa di Risparmio**.

Il 7 agosto il festival torna alla **Cava dei Balestrieri** con il concerto (gratuito) della **Tower Jazz Composers Orchestra**, la formazione residente del **Jazz Club Ferrara**, realizzato in collaborazione con il **Bologna Jazz Festival**.



I concerti "**A bassa densità**" - Il format è lo slogan di questa sua prima edizione, fatto di piccole formazioni musicali (dal solo al trio) posizionate in luoghi atipici, pittoreschi e paesaggistici, dove l'ascolto può avvenire senza assembramento del pubblico e saranno tutti appuntamenti gratuiti. Con il coinvolgimento di numerosi artisti del territorio, la musica non avrà barriere stilistiche: jazz, world music, folk, classica, blues, Brasile.



Gli appuntamenti live "**A bassa densità**" inizieranno sabato 18 luglio con il duo jazzistico formato dal pianista **Roberto Stefanelli** e dal sassofonista **Alessandro Scala** (al Giardino dei Liburni) e con le sonorità world della cantante **Barbara Andreini** e il fisarmonicista **Gabriele Antonelli** (in Piazza della Libertà).

"A bassa densità" diventerà quindi un appuntamento fisso ogni sabato, sempre con una doppia proposta. Il 25 luglio agli **Orti Borghesi** si



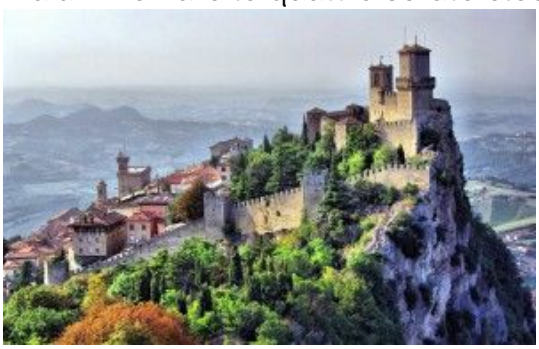
ascolterà musica brasiliana con il d**uo Choro de Rua** mentre al **Giardino dei Liburni** sarà jazz con il duo creato dalla cantante **Valentina Monetta** ed il pianista **Simone Migani**. Ed ancora, L'1 agosto la musica sarà a **Porta San Francesco**, con il duo classico di **Aldo Zangheri** (viola) e **Monica Micheli** (arpa), e nell'**Area Verde Contrada dei Fossi**, con il blues di **Paolo Beccari** (voce) e **Omar Bologna** (chitarra). L'8 agosto si ascolteranno il solo di violoncello di **Anselmo Pelliccioni** (alla **Prima Torre**) e il duo jazz del sassofonista **Simone La Maida** con il chitarrista **Roberto Monti** (**Piazza Garibaldi**). Il 15, ferragosto sonoro con il **folk degli Orsi** (a **Porta San Francesco**) e la performance sperimentale al sax di **Dan Kinzelman** (al **Passo delle Streghe**).

Le ultime note dell'**Ace Jazz Festival San Marino** risuoneranno il 22 agosto nel **Piazzale dei Mortai**, con il **duo Step Two**, e nel **Giardino dei Liburni**, con le pagine classiche interpretate da **Emanuela Valmaggi** (chitarra classica) e **Simonetta Agarici** (pianoforte).



I live "A bassa densità" caratterizzeranno anche la settimana centrale del festival, facendo da introduzione ad alcuni dei concerti serali principali. Il 5 agosto il trio di jazz manouche **Welcome to the Django** sarà posizionato in **Piazza Garibaldi**. Il 6 agosto alla **Prima Torre** ci saranno **Aldo Capicchioni** al violino e **Michela Zanotti** alla viola.

Ma a rinforzare le quattro serate clou del festival ci saranno anche dei dopo concerto in stile jam session. Le prime due le jam saranno alla **libroteca Treesessanta**: il 4 agosto a cura di **Alex Gorbi**, il 5 in collaborazione con il **Rimini Jazz Club**. Le restanti due jam si terranno al **ristorante La Fratta**: il 6 a cura di **Giulio Angrisani** e **Laura Klain**, il 7 con il trio di **Michele Sperandio**.



Biglietti e prevendite:
Raphael Gualazzi: posto unico 15 euro + diritti di prevendita
Ginevra Di Marco: posto unico 8 euro + diritti di prevendita
Rita Marcotulli & Dado Moroni: posto unico 10 euro + diritti di prevendita
Tower Jazz Composers Orchestra: ingresso gratuito
Concerti "A bassa densità": gratuiti

www.visitsanmarino.com

www.acejazzfestivalsanmarino.com

(Piergiorgio Felletti)